

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**Національний університет «Чернігівська політехніка»**

**АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ**

**МЕТОДИЧНІ ВКАЗІВКИ**

**до виконання кваліфікаційної роботи (ОК32)**

для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня

за освітньо-професійною програмою

«Архітектура та містобудування»

спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»

галузі знань 19 «Архітектура та будівництво»

Обговорено і рекомендовано  
на засіданні кафедри архітектури  
та середовища

*Протокол № 02 від 28.02.2024 р.*

Чернігів 2024

Архітектура та містобудування. Методичні вказівки до виконання кваліфікаційної роботи для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за освітньо-професійною програмою «Архітектура та містобудування» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування» галузі знань 19 «Архітектура та будівництво». Укладачі: О.В. Савченко, Павленко В.В., Руденко Т.В., Гаврик О.Ю., Бережний В.М. . – Чернігів: НУ «Чернігівська політехніка», 2024. – 34 с.

*Укладачі: Олена Віталіївна Савченко, завідувач кафедри архітектури та дизайну середовища, д.т.н., доцент;*  
*Володимир Володимирович Павленко, Народний архітектор України, ст. викладач кафедри архітектури та дизайну середовища; гарант освітньої програми;*  
*Тарас Вікторович Руденко, к.арх., доцент кафедри архітектури та дизайну середовища;*  
*Сергій Володимирович Завацький, к.ф.-м.н., доцент, доцент кафедри архітектури та дизайну середовища;*  
*Ольга Юріївна Гаврик, викладач кафедри архітектури та дизайну середовища,*  
*Віктор Миколайович Бережний, викладач кафедри архітектури та дизайну середовища, Директор ТОВ «Архітектурне бюро «СКП-Плюс»*

*Відповідальний за випуск Олена Віталіївна Савченко, доктор технічних наук, доцент, завідувач кафедри архітектури та дизайну середовища Національного університету «Чернігівська політехніка»*

*Рецензент: Ірина Олександрівна Прибисько, завідувач кафедри технологій зварювання та будівництва, к.т.н., доцент*

Методичні вказівки містять рекомендації до виконання кваліфікаційної роботи бакалавра, графік виконання та порядок подання роботи до захисту, склад пояснювальної записки та графічної частини роботи, вказівки до виконання окремих розділів, загальні вимоги до оформлення записки та графічної частини, критерії оцінювання.

Видання призначене для здобувачів ВО спеціальності 191 "Архітектура та містобудування"

## ЗМІСТ

1 Загальні положення .....	4
2 Мета і завдання КР .....	5
3 Етапи виконання КР .....	9
4 Тематика КР .....	12
5 Склад та зміст КР .....	14
6 Подання до захисту та захист КР.....	19
7 Календарний план.....	22
Список використаних та рекомендованих джерел.....	23
Додаток 1 Титульний аркуш кваліфікаційної роботи.....	24
Додаток 2 Індивідуальне завдання на кваліфікаційну роботу.....	26
Додаток 3 Приклад оформлення змісту КР.....	28
Додаток 4 Приклади оформлення бібліографічного опису у списку використаних джерел у КР.....	29

### Скорочення:

КР – кваліфікаційна робота

ОП – освітня програма

ВО – вища освіта

ЕК – екзаменаційна комісія

ПРН – програмні результати навчання

НПП – науково-педагогічні працівники

## 1 ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Підготовка та захист кваліфікаційної роботи (проєкту) (далі – КР) – це заключна творча стадія навчального процесу з підготовки бакалавра зі спеціальності 191 "Архітектура та містобудування", яка дає змогу отримати комплексне уявлення про рівень засвоєння теоретичних знань та практичної підготовки здобувача ВО, його здатність до самостійної роботи за спеціальністю. КР є обов'язковою частиною освітньо-професійної програми (далі – ОП) "Архітектура та містобудування" за спеціальністю 191 "Архітектура та містобудування" (освітня кваліфікація "бакалавр архітектури та містобудування") і виконується після засвоєння освітньо-професійної програми в повному обсязі. КР спрямована на встановлення відповідності рівня професійної підготовки випускників вимогам Стандарту ВО України першого (бакалаврського) рівня, галузі знань 19 «Архітектура та будівництво» за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», затвердженому та введеному в дію Наказом Міністерства освіти і науки України від 16.06.2020 р. № 808 зі змінами відповідно до Наказу МОНУ від 26.01.2024 № 96.

Під час виконання і захисту кваліфікаційної роботи здобувачі мають проявити навички професійного мислення, продемонструвати належне володіння прийомами графічного, комп'ютерного проєктування, уміння оформити проєктну документацію, стисло і точно викладати концепцію та основні характеристики проєкту, чітко відповідати на всі поставлені запитання, ставитись до зауважень як до професійних рекомендацій і пропозицій, спрямованих на поглиблення знань та розуміння проєктної справи, що відповідає цілям освітньо-професійної програми.

Порядок організації та проведення підсумкової державної атестації у вигляді захисту КР визначається загальноуніверситетськими Методичними рекомендаціями щодо виконання та оформлення кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти освітніх ступенів "бакалавр" і "магістр" Національного університету "Чернігівська політехніка" [1].

## 2 МЕТА І ЗАВДАННЯ КР

Основною метою випускної кваліфікаційної роботи бакалаврів є визначення рівня підготовленості випускника до виконання самостійної практичної роботи на підставі компетенцій, отриманих у процесі навчання. Для досягнення поставленої мети випускник повинен вміти вирішувати завдання, що відповідають програмним результатам навчання згідно з ОП "Архітектура та містобудування":

- **ПРН01** Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово;
- **ПРН02** Знати основні засади та принципи архітектурно-містобудівної діяльності;
- **ПРН04** Оцінювати фактори і вимоги, що визначають передумови архітектурно-містобудівного проектування;
- **ПРН05** Застосовувати основні теорії проектування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування;
- **ПРН06** Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень;
- **ПРН07** Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв'язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування;
- **ПРН08** Знати нормативну базу архітектурно-містобудівного проектування;
- **ПРН09** Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проектування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів;
- **ПРН10** Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп'ютерної графіки, що використовуються в архітектурно-містобудівному

проектуванні.

– **ПРН11** Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно-містобудівному проектуванні.

– **ПРН12** Застосовувати сучасні теоретико-методологічні та типологічні підходи до вирішення проблем формування та розвитку архітектурно-містобудівного та ландшафтного середовища на засадах безпековості, екологічності, енергоефективності, інклюзивності..

– **ПРН13** Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів.

– **ПРН14** Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно-оздоблювальних матеріалів.

– **ПРН15** Забезпечувати дотримання безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності в архітектурно-містобудівному проектуванні.

– **ПРН16** Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичні наслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури.

– **ПРН17** Застосовувати енергоефективні та інші інноваційні технології при проектуванні архітектурних об'єктів.

– **ПРН18** Знати особливості участі в архітектурно-містобудівному конкурсному проектуванні.

– **ПРН19** Організовувати презентації та обговорення проєктів архітектурно-містобудівного і ландшафтного середовища.

Загальні та фахові компетентності, які повинні продемонструвати здобувачі ВО:

– **ЗК01** Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

– **ЗК02** Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

– **ЗК03** Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

– **ЗК07** Здатність приймати обґрунтовані рішення.

– **ЗК08** Навички міжособистісної взаємодії;

– **СК01** Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування;

– **СК04** Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд, створення безбар'єрного архітектурно-містобудівного середовища.

– **СК05** Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування.

– **СК06** Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно-містобудівному, архітектурно-дизайнерському і ландшафтному проектуванні.

– **СК07** Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно-містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

– **СК08** Усвідомлення теоретико-методологічних основ архітектурного проектування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.

– **СК09** Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об'ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.

– **СК10** Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на проєктування, в організації розробки архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктів.

– **СК11** Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.

– **СК12** Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проєктуванні.

– **СК13** Здатність до розробки архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності.

– **СК14** Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об'єктів містобудування, архітектури та будівництва.

– **СК15** Здатність до здійснення комп'ютерного моделювання, візуалізації, макетування і підготовки наочних ілюстративних матеріалів до архітектурно-містобудівних проєктів.

– **СК16.** Усвідомлення загальних теоретичних, методичних і творчих засад архітектурного проєктування.

– **СК17** Усвідомлення теоретичних основ містобудування та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.

– **СК18** Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об'єктів та здатність застосовувати їх для розв'язання складних спеціалізованих задач.

– **СК19** Здатність застосовувати теоретичні основи дизайну архітектурного середовища для розв'язання складних спеціалізованих задач.

– **СК20** Здатність застосовувати теоретичні основи ландшафтної архітектури для розв'язання складних спеціалізованих задач.

КР бакалаврського рівня – це проєкт практичного напрямку актуальної тематики у галузі архітектури та містобудування. Керівництво виконанням кваліфікаційної роботи здійснюється кваліфікованими науково-педагогічними



працівниками (далі – НПП) кафедри архітектури та дизайну середовища (кафедра АДС). Організація і контроль за процесом підготовки й захисту покладаються на завідувача кафедри. Тематика кваліфікаційних робіт щорічно коригується з урахуванням розвитку галузі архітектури та містобудування, потреб Чернігівського регіону, побажань роботодавців, обирається за ініціативою здобувача ВО за умови погодження з керівником та завідувачем кафедри.

### **3 ЕТАПИ ВИКОНАННЯ КР**

Кваліфікаційна робота виконується протягом 8 семестру. Консультації з виконання КР здобувачі можуть отримати на аудиторних заняттях з вибіркової дисципліни "Практикум з архітектурного проектування містобудівних об'єктів" або "Практикум з архітектурного проектування житлових та громадських будівель", а також на консультаціях керівників КР згідно з розкладом. Підготовка до захисту КР проводиться протягом 4 тижнів після завершення 8 семестру та проєктної (переддипломної) практики. За час підготовки до захисту здобувачі мають оформити і роздрукувати графічну частину роботи на аркушах, підготувати і перевірити на плагіат пояснювальну записку, отримати рецензію на КР, підготувати всі необхідні документи до захисту.

Основними етапами виконання КР бакалавра є:

- ознайомлення здобувачів ВО з основними вимогами до виконання кваліфікаційної роботи;
- вибір теми роботи та призначення керівника на підставі персональної заяви здобувача ВО;
- розробка плану кваліфікаційної роботи із зазначенням термінів виконання робіт та їх обсягів;
- передпроєктний збір вихідних даних, складання бібліографії та аналіз літературних джерел, аналіз та узагальнення зібраного матеріалу, вивчення теоретичних і практичних матеріалів з обраної теми, дослідження аналогових рішень з теми роботи, підготовка аналітичного розділу пояснювальної записки до

проєкту та загальний науковий пошук рішення;

- пошук провідної ідеї-концепції проєкту на підставі аналогових рішень, ескізування варіантів проєктних рішень та вибір основного варіанту, робоче макетування, корегування варіантів рішення;

- детальна розробка основного варіанту рішення з фрагментами пояснювальної записки, розробка ескізу експозиції, його затвердження керівником проєкту та кафедрою;

- графічне викреслювання проєктного рішення вручну або за допомогою комп'ютерної графіки (ArchiCAD, AutoCAD, 3dsMAX тощо) і завершення архітектурної подачі проєкту, виклеювання експозиційного макету, підготовка пояснювальної записки, підготовка тексту виступу на захисті та підготовка до захисту;

- представлення кваліфікаційної роботи на кафедру для попереднього розгляду;

- рецензування кваліфікаційної роботи та оформлення відгуку керівника;

- представлення кваліфікаційної роботи до ЕК;

- захист кваліфікаційної роботи.

Хід виконання кваліфікаційної роботи контролюється кафедрою згідно з графіком, який затверджується завідувачем кафедри.

До випускної кваліфікаційної роботи здобувача-випускника ставиться ряд вимог:

- тема КР повинна бути актуальною, відповідати сучасному стану і перспективам розвитку суспільства в цілому, а також галузі архітектури та містобудування;

- КР повинна відображати уміння здобувачів ВО самостійно збирати, систематизувати матеріали проєктної (переддипломної) практики, аналізувати тенденції у розвитку галузі;

- КР повинна мати чітку структуру, завершеність, відповідати вимогам послідовного викладення матеріалу, аргументованості сформульованих висновків та пропозицій;

– КР повинна бути виконана на засадах доброчесності та мати посилання на всі джерела, в тому числі, графічні матеріали, використані автором;

Науковий керівник призначається на початку процесу підготовки КР з числа НПП кафедри АДС. Здобувач ВО у процесі підготовки КР може звертатися за методичною і консультаційною допомогою і до інших викладачів випускової кафедри, а також викладачів інших кафедр НУ "Чернігівська політехніка". За умови затвердження міжкафедральної теми керівниками кваліфікаційної роботи може бути двоє викладачів кафедр, з напрямом наукових досліджень яких пов'язана тема кваліфікаційної роботи.

Завдання на КР складається науковим керівником і надається здобувачу ВО з урахуванням строків початку і завершення роботи.

У підготовці КР об'єднуються результати навчання здобувача ВО за освітньою програмою – загальнотеоретична, науково-технічна та художньо-творча підготовка, виявляються навички самостійного розв'язання складної спеціалізованої задачі та вирішення практичних завдань у галузі 19 "Архітектура та будівництво".

У процесі підготовки КР здобувачі ВО зобов'язані:

– вивчити методичну та спеціальну літературу з проблеми, яка досліджується;

– на основі вивченого вітчизняного та іноземного досвіду виділити основні концептуальні особливості, створити основу для майбутнього проекту або його елементів;

– створити концепцію архітектурно-містобудівного рішення на основі виявлених вимог.

КР повинна містити чітко сформульований задум і обґрунтування актуальності певної проблеми. У ході роботи здобувач ВО повинен науково обґрунтувати свої пропозиції, провести порівняльний аналіз існуючих аналогів. Робота повинна мати раціональність задуму з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, техніко-економічних вимог і розрахунків, вимог щодо екологічності, енергоефективності, інклюзивності, ергономіки та

колористики, а також виконуватися на основі використання сучасних матеріалів, конструкцій та технологій.

#### 4 ТЕМАТИКА КР

Тема КР обирається та затверджується протягом перших двох тижнів 8 семестру.

Тематика бакалаврських КР розробляється випусковою кафедрою відповідно до затверджених програм вивчених нормативних та вибіркових дисциплін ОП "Архітектура та містобудування" та відображає актуальну проблематику сучасності. Тематика щорічно переглядається та оновлюється.

Основні теми КР, як правило, призначаються випусковою кафедрою, однак здобувачу ВО також надається можливість обрати власну тему за умови погодження з науковим керівником і завідувачем кафедри.

Бакалаврські роботи можуть виконуватися за тематикою, яку замовлятимуть державні установи, підприємства та підприємницькі структури, що уклали з НУ "Чернігівська політехніка" контракти на навчання бакалаврів або мають із ним Угоди про співпрацю та співдружність. Здобувач ВО за погодженням із керівником може запропонувати свою тему дослідження за умови відповідного обґрунтування доцільності її розробки (відповідно до попередньої власної науково-дослідницької роботи, місця роботи, місця проєктної (переддипломної) практики, можливостей отримання потрібної інформації на об'єкті дослідження тощо).

Темами бакалаврських КР можуть бути:

- містобудівні об'єкти – проєкти ландшафтної дизайну з розробкою малих архітектурних форм, меморіальні комплекси, рекреаційні території (парки, сквери), житловий квартал тощо;

- архітектурні проєкти житлових об'єктів: багатоповерховий житловий будинок з вбудованими громадськими приміщеннями, житлова група таунхаусів або модульних будинків, студентський гуртожиток тощо;

- архітектурні проєкти об'єктів громадського призначення – освітнього

закладу (школа, ліцей, дошкільний заклад), закладу громадського харчування (ресторан, кав'ярня), торговельно-розважального закладу, готельно-ресторанного комплексу, кемпінгу, турбази, музею, ділового центру, реабілітаційного центру, притулку для тварин тощо;

- проекти невеликих промислових будівель: автозаправна станція з торговельними приміщеннями, багатоповерховий паркінг;;

- проекти реконструкції житлових та громадських будівель, рекреаційних територій;

- проекти інтер'єрів житлових та громадських приміщень.

Здобувач ВО має право попередньо обрати керівника бакалаврської роботи, для чого подається письмова заява на ім'я завідувача кафедри.

Обрані здобувачами ВО та узгоджені з науковими керівниками теми бакалаврських КР затверджуються на засіданні кафедри та вносяться до загального подання на ім'я ректора. За поданням кафедри Наказом по Університету за кожним здобувачем остаточно закріплюється тема КР, керівник та консультанти (за потреби).

**Зміна теми після виходу Наказу по Університету не дозволяється!**

Науковий керівник КР зобов'язаний:

- своєчасно видати здобувачу ВО завдання на КР встановленого зразка;

- допомагати здобувачу ВО в розробці календарного плану виконання роботи. При цьому за керівником залишається право визначати терміни виконання окремих частин роботи, оскільки здобувач ВО не завжди може раціонально розподілити час з урахуванням рівня складності та обсягу окремих її частин;

- рекомендувати здобувачу ВО необхідну навчально-методичну літературу, довідкові матеріали, оригінальні статті у спеціальних наукових періодичних виданнях;

- проводити систематичні, передбачені розкладом або календарним планом, індивідуальні консультації;

- перевіряти виконання роботи як за окремими частинами, так і в повному обсязі;

- сприяти вирішенню питань організаційного характеру;

- контролювати якість оформлення роботи та її своєчасний попередній захист на засіданні кафедри;
- допомагати у підготовці роботи до захисту.

## 5 СКЛАД ТА ЗМІСТ КР

Кваліфікаційна робота бакалавра складається з науково-теоретичної (пояснювальна записка) та проєктної (графічної) частин, а також макета, об'єднаних методами та стилем графічної подачі.

**Пояснювальна записка** починається з анотації (резюме), змісту та вступу. Далі йде викладення основної частини, в кінці наводяться висновки по роботі, список використаних джерел та додатки.

*Анотація* до кваліфікаційної роботи виконується українською та іноземною мовами та має таку структуру: назва теми, короткий опис розробленої архітектурно-містобудівної концепції, ключові слова. Порядок викладення матеріалу основної частини роботи в пояснювальній записці вибирається самостійно здобувачем ВО за погодженням з керівником роботи. Основна частина повинна містити огляд літератури, обґрунтування вибраної концепції формування архітектурно-просторового середовища, опис проєктних рішень, посилання на нормативні документи, опис конструкцій, матеріалів та технологій, охорону праці та економічне обґрунтування (за необхідності), техніко-економічні показники. Текстова частина виконується об'ємом не менше 60 сторінок формату А4. Текст кваліфікаційної роботи має відповідати сучасному рівню розвитку науки, стиль написання – науковий, з обов'язковим посиланням на авторів і джерела, з яких запозичено матеріали, цитування тощо.

Оформлення списку використаних джерел виконується згідно з [6], приклади оформлення наведено у Додатку 4. **Додатки** є обов'язковими елементами випускної кваліфікаційної роботи і демонструють етапи розробки авторської концепції, запропоновані варіанти авторських розробок, ескізи тощо. Також Додатки вміщують роздруковані на А3 графічні матеріали роботи. Додатки повинні

бути підписані і пронумеровані (наприклад: Додаток 1, 2, 3). Додатки можуть позначатися послідовно великими літерами української абетки. Вимоги до оформлення ПЗ наведено у [5]

При підготовці ПЗ та графічної частини обов'язковим є дотримання принципів академічної доброчесності. Всі здобувачі ВО повинні ознайомитися з Кодексом академічної доброчесності, затвердженим Вченою радою НУ «Чернігівська політехніка» (<https://stu.cn.ua/wp-content/stu-media/normobaza/normdoc/norm-yakist/kodeks-akademichnoyi-dobrochesnosti.pdf>). Пояснювальна записка до КР обов'язково проходить перевірку на плагіат, з умовами перевірки можна ознайомитися на сайті наукової бібліотеки НУ «Чернігівська політехніка»; допустимий рівень унікальності тексту, порядок апеляції наведено у Порядку проведення перевірки кваліфікаційних робіт та індивідуальних завдань здобувачів вищої освіти на плагіат в Національному університеті "Чернігівська політехніка" <https://stu.cn.ua/wp-content/stu-media/normobaza/normdoc/norm-osvitproces/poryadok-provedennya-perevirky-kval-robit-ta-individualnyh-zavdan-na-plagiat.pdf>. Без роздрукованого висновку про відсутність плагіату та відсотку унікальності тексту, відповідного нормативному, кваліфікаційна робота до захисту не допускається. Висновок про відсутність плагіату прикріплюється до пояснювальної записки і зберігається разом з іншими матеріалами КР.

**Графічна частина** виконується у вигляді креслень, схем, планів, візуалізацій та інших зображень, необхідних для розуміння концепції об'єкту. Графічна частина може виконуватися вручну, за допомогою комп'ютерної техніки або змішаної техніки. Обсяг графічної частини – орієнтовно 6-8 аркушів цупкого паперу формату А1 або 3-4 аркуші формату А0. Компонування графічних матеріалів можна виконати двома способами, як показано на рис. 1.

Перевагу бажано надавати другому способу, оскільки пропорції загального аркуша є більш прийнятними, на загальному полі без розбивки на окремі аркуші легше закомпонувати необхідні креслення в потрібному масштабі, чистове роздрукування можливе єдиним аркушем з рулонного паперу.

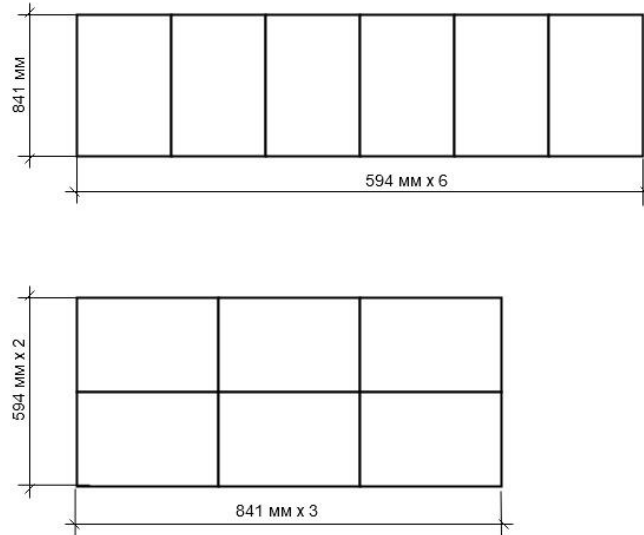


Рис. 1 – Варіанти компоновки графічного матеріалу

Приклади КР показано на рис. 2.



Рис. 2 – Приклади КР

(студ. гр. АМ-191 Юрчук О., Гетманський В., Савицький О.)



. Індивідуальне виконання графічної частини підтверджується поетапним виконанням креслень, зафіксованим керівником у відповідні строки. Проект, у процесі виконання якого не було консультування з керівником і фіксації відповідних етапів, не допускається до захисту.

Орієнтовний склад графічної частини залежить від теми КР і може складатися з таких креслень:

**Для проектів міського середовища та ландшафтних об'єктів:**

- ситуаційні плани, масштаб залежить від концепції та величини об'єкта;
- фото існуючої ситуації;
- опорний план 1:1000, 1:500, 1:200;
- генеральний план розробляється в масштабі опорного плану і є основною частиною КР за темою проектування зовнішнього середовища. На генплані зображуються: роза вітрів, зелені насадження (дерева, кущі, квітникові і трав'янисті рослини, газони), водойми, доріжки, площадки, малі архітектурні форми, будівлі, споруди, умовні позначення. Генплан може містити багатоваріантність рішень, наприклад, "Літо-Зима-Свято".
- аналітичні схеми до генерального плану (об'ємно-просторової композиції, функціонального зонування, пішохідного та транспортного руху, колористики, вечірнього освітлення, дендроплан тощо);
- фрагменти генплану (за необхідності) з детальною розробкою планування, благоустрою та озеленення, розташуванням малих архітектурних форм, об'єктів ландшафтного дизайну та інших елементів благоустрою 1:100-1:50;
- розгортки та архітектурні профілі алей та садово-паркових доріжок у визначних місцях 1:100; 1:50 або 1:25, в залежності від масштабу об'єкта;
- проект малої архітектурної форми чи паркової споруди (головного входу, басейну, фонтану, майданчиків відпочинку, паркових меблів, дитячих майданчиків тощо). На кресленні повинні бути плани та фасади об'єкта 1:50 або 1:25 в залежності від масштабу об'єкта;
- перспектива або панорама об'єкта;
- перспективні зображення окремих елементів або видових точок;

– макет у масштабі генерального плану або в збільшеному (відносно генплану) масштабі. Матеріал виконання макету – цупкий білий папір, картон, кольоровий папір, сухі рослинні форми та інші оформлювальні матеріали (за бажанням автора), можливий друк окремих елементів на 3D-принтері.

**Для архітектурного проєкту житлових або громадських будівель:**

- ситуаційний план 1:2000;
- генплан ділянки з експлікацією та/або умовними позначеннями 1:200-1:500 в залежності від величини об'єкту;
- поповерхові плани 1:100-1:200 з експлікаціями;
- додаткові плани за необхідності (план мансардного приміщення, план укриття, план даху тощо 1:100-1:200);
- функціональні схеми в залежності від виду об'єкта;
- фасади 1:100-1:200;
- архітектурні розрізи 1:100-1:200;
- текстове пояснення за необхідності;
- 3D-візуалізації (перспектива та/або аксонометрія);
- візуалізації інтер'єру 1-2 основних приміщень;
- інші креслення, необхідні для розуміння авторської ідеї;
- макет у масштабі генерального плану або в збільшеному (відносно генплану) масштабі. Матеріал виконання макету – цупкий білий папір, картон, кольоровий папір, сухі рослинні форми та інші оформлювальні матеріали (за бажанням автора), можливий друк окремих елементів на 3D-принтері

**Для проєкту інтер'єру житлових або громадських приміщень<sup>1</sup>:**

- план до та після перепланування (за необхідності перепланування) з розстановкою меблів 1:100, 1:50;
- план монтажний;
- план з ергономічним аналізом;

---

<sup>1</sup> Можливий комплексний проєкт для двох здобувачів – один розробляє об'ємне рішення будівлі, другий – інтер'єрне.

- план стелі з таблицею з відомістю світильників 1:100, 1:50;
- план підлоги з таблицею з експлікацією підлог 1:100, 1:50;
- розгортки стін 1:100, 1:50;
- перспективні зображення з різних точок не менше 4 шт.;
- підбір меблів і елементів декору, арт-об'єктів у табличній формі 1:20, 1:10;
- макет приміщення 1:100, 1:50;
- таблиця – відомість оздоблювальних матеріалів;
- кольоро-фактурна карта або колаж інтер'єру;

Додаткові елементи:

- назва-девiз проекту (відображає запропоновану концепцію);
- проект вхідної групи та вивіски;
- фотографії приміщення до реконструкції;
- фото макета;
- план з показом точок фотофіксації.

За необхідності перелік креслень може змінюватися за узгодженістю з керівником КР.

## **6 ПОДАННЯ ДО ЗАХИСТУ ТА ЗАХИСТ КР**

Підготовка до захисту та захист є логічним завершенням виконання випускної кваліфікаційної роботи.

Остаточний варіант підготовленої ПЗ і відповідно оформленої графічної частини КР подається на кафедру у визначений термін.

Керівник з'ясовує ступінь готовності роботи, відповідність вимогам до КР і рекомендує допустити до захисту.

**Робота проходить перевірку на плагіат в установленому порядку і не допускається до захисту і не зараховується у разі виявлення плагіату.**

КР повинна бути повністю завершена до початку тижня атестації. До цього часу потрібно роздрукувати графічну частину проекту, зібрати усі підписи (виконавця, керівника, консультантів), перевірити на плагіат і зшити пояснювальну

записку, на останній сторінці поставити підпис виконавця і дату завершення роботи.

Не пізніше як за 5 днів до призначеного дня захисту здобувач ВО подає роботу завідувачу кафедри, який вирішує питання про допуск до захисту та направляє роботу на рецензію.

КР подається на рецензування визначеному кафедрою рецензенту. Рецензія містить рекомендації щодо оцінки роботи.

Не пізніше як за два дні до захисту здобувач ВО подає КР, рецензію рецензента та відгук наукового керівника секретарю екзаменаційної комісії.

Захист КР відбувається прилюдно на засіданні екзаменаційної комісії у присутності керівника, здобувачів ВО, запрошених гостей та всіх, хто бажає бути присутнім на захисті.

У випадку невиконання всіх вимог чи несвоєчасного подання КР на кафедру здобувач ВО не допускається до захисту.

Процедура захисту КР визначається Методичними рекомендаціями щодо виконання та оформлення кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти освітніх ступенів "бакалавр" і "магістр" Національного університету "Чернігівська політехніка" [1].

Відповідно до цього до захисту КР допускаються особи, які завершили повний курс навчання та успішно склали всі атестаційні іспити (екзамени і заліки), передбачені навчальним планом. Списки бакалаврів, допущених до захисту КР, подаються до ЕК директором ННІ.

Перед захистом КР деканат подає такі документи до екзаменаційної комісії:

- зведену відомість про виконання здобувачами ВО навчального плану, про отримані ними оцінки з теоретичних дисциплін, курсових проєктів, практик;
- відгук керівника про КР;
- рецензію на КР спеціаліста відповідної кваліфікації і профілю.

Не пізніше, як за один день до захисту секретареві ЕК подаються:

- КР, виконана згідно з вимогами екзаменаційної комісії;
- рецензія з підписом рецензента та печаткою організації (вказати повністю

прізвище, ім'я, по батькові, посаду, науковий ступінь, вчене звання рецензента);

– направлення на захист з відгуком керівника, підписами завідувача кафедри та директора ННІ.

Крім зазначених документів, на захист в екзаменаційну комісію можуть подаватися матеріали, які характеризують наукову та практичну цінність виконаної КР (друковані статті, документи про практичне застосування розробок, макети, зразки виробів, заявки на авторські права тощо).

У разі несвоєчасного подання документів у ЕК здобувач ВО до захисту КР не допускається. **Переносити термін захисту можна лише за винятковими обставинами з дозволу ректора університету.**

Захист випускної кваліфікаційної роботи проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії за участю не менше половини її складу за обов'язкової присутності голови комісії. Члени комісії заздалегідь ознайомлюються зі змістом роботи. Захист КР можливий онлайн за допомогою технічних засобів зв'язку за умови ідентифікації особи, що захищається (підпис, включене відео). Протягом всієї процедури захисту проводиться запис.

#### **Захист КР складається з таких частин:**

- представлення здобувача та теми КР секретарем ЕК;
- виступ здобувача ВО;
- відповіді на поставлені запитання;
- оголошення секретарем ЕК відгуку керівника про роботу здобувача ВО;
- оголошення секретарем ЕК рецензії;
- відповіді здобувача ВО на зауваження рецензента;
- виступи присутніх на захисті;
- завершальне слово здобувача ВО.

Час захисту КР, як правило, не перевищує 20 хв. Час доповіді здобувача – 7...10 хв.

Головними критеріями оцінювання роботи на захисті є рівень і якість виконання КР, ступінь актуальності обраної теми дослідження і відображення її в проєктному рішенні, доповідь (рівень володіння професійною термінологією,

вміння формулювати концепцію архітектурної ідеї, обґрунтовані відповіді на питання тощо, культура подачі та відповідність вимогам оформлення кваліфікаційної роботи в цілому. Оцінка визначається експертним методом й виставляється як середня між оцінками членів ЕК та оцінкою рецензента.

За результатами підсумкової атестації випускників екзаменаційна комісія приймає рішення про надання їм кваліфікації за напрямом (спеціальністю) і видачу диплома про вищу освіту.

### 7 КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№	ЕТАПИ ПІДГОТОВКИ КВАЛІФІКАЦІЙНОЇ РОБОТИ	ТЕРМІНИ ВИКОНАННЯ	Примітка
1	Заліковий тиждень		
2	Сесія (захист курсового проєкту)		
3	Переддипломна практика		
4	Захист звіту з проєктної (переддипломної) практики; Портфоліо		
5	<b>Передзахист КР</b>		
6	Відправка узгодженої з керівником пояснювальної записки на перевірку унікальності		
7	Опрацювання зауважень до КР та завантаження готової роботи у систему MOODLE		
8	Отримання рецензії та підготовка до захисту		
9	Останній строк надання всіх документів на кафедру		
10	<b>Захист</b>		

## СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ТА РЕКОМЕНДОВАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Методичні рекомендації щодо виконання та оформлення кваліфікаційних робіт здобувачів вищої освіти освітніх ступенів «бакалавр» і «магістр» Національного університету «Чернігівська політехніка». Режим доступу: <https://stu.cn.ua/wp-content/stu-media/normobaza/normdoc/norm-osvitproces/metod-rekom-vukonannya-kvalif-robit.pdf>
2. Норми оформлення та процедури захисту кваліфікаційної роботи на здобуття ступеня вищої освіти «Магістр» зі спеціальностей 191 Архітектура та містобудування : Методичні рекомендації. Х. : ХДАДМ, 2019. 16 с.
3. Розробка, оформлення та захист Кваліфікаційної випускної роботи на здобуття першого (бакалаврського) рівня освіти: методичні рекомендації для студентів спеціальності 191 «Архітектура та містобудування»/Укладачі: Н.Ю. Авдєєва, С.Г. Бібер, А.С. Цись. К.:ІНО КНУБА, 2020. 32с.
4. Методичні вказівки до розробки та захисту випускної кваліфікаційної роботи (проекту) та для студентів IV курсу навчання, напряму підготовки – 0202 «Мистецтво», спеціальності – 6.020200 «Дизайн», спеціалізації – «Дизайн середовища», освітньо-кваліфікаційного рівня підготовки – «Бакалавр»/ Укладачі: В.А.Абизов, О.І.Сєдак. К.: КНУКіМ, 2010. 29 с.
5. ДСТУ 3008-2015. Інформація та документація. Звіти у сфері науки і техніки. Структура і правила оформлення. - К.: ДП "УкрНДНЦ", 2015. - 31с.
6. ДСТУ ГОСТ 7.1:2006. Система стандартів з інформації, бібліотечної та видавничої справи. Бібліографічний запис. Бібліографічний опис. Загальні вимоги та правила складання / Нац. стандарт України. – Вид. офіц. – [Чинний від 2007-07-01]. – Київ : Держспоживстандарт України, 2007. – 47 с.
7. ДСТУ 8302:2015. Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання / Нац. стандарт України. – Вид. офіц. – [Уведено вперше ; чинний від 2016-07-01]. – Київ : ДП «УкрНДНЦ», 2016. – 17 с.
8. Крушельницька, О.В. Методологія та організація наукових досліджень: Навч. посібник [Текст] /Крушельницька О.В. - К.: Кондор, 2006. – 206 с.
9. Косів В. Магістерська робота з графічного Архітектура та містобудування. 100 вимог і порад. – К.: Літопис, 2021. – 112 с.

**Додаток 1**  
**Титульний аркуш кваліфікаційної роботи**

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Навчально-науковий інститут \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

**Допущено до захисту**

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ім'я, по батькові)

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 201\_\_р.

**КВАЛІФІКАЦІЙНА РОБОТА**

\_\_\_\_\_  
(назва роботи)

\_\_\_\_\_  
(шифр і назва спеціальності, освітньої програми)

\_\_\_\_\_  
(галузь знань)

**Виконавець:**

студент гр. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ім'я, по батькові,) (підпис)

**Керівник:**

\_\_\_\_\_  
(посада) (науковий ступінь, вчене звання)

\_\_\_\_\_  
(прізвище, ім'я, по батькові,) (підпис)

Чернігів 202\_\_



**Зворотна сторона титульного аркушу кваліфікаційної роботи**

Я, \_\_\_\_\_, підтверджую, що дана робота є моєю власною письмовою роботою, оформленою з дотриманням цінностей та принципів етики і академічної доброчесності відповідно до Кодексу академічної доброчесності Національного університету «Чернігівська політехніка». Я не використовував/ла жодних джерел, крім процитованих, на які надано посилання в роботі.

---

*Дата*

---

*Підпис*

*Додаток 1 Методичних рекомендацій змінено згідно із рішенням Вченої ради від 28.12.2020, протокол №10, та наказом ректора № 120 від 28.12.2020*

## Додаток 2

### Індивідуальне завдання на кваліфікаційну роботу

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЧЕРНІГІВСЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Навчально-науковий інститут \_\_\_\_\_

Факультет \_\_\_\_\_

Кафедра \_\_\_\_\_

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по батькові)

"\_\_" \_\_\_\_\_ 201\_\_р.

### ІНДИВІДУАЛЬНЕ ЗАВДАННЯ НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ ЗДОБУВАЧА ВИЩОЇ ОСВІТИ

\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по батькові)

Тема роботи: \_\_\_\_\_

Тему затверджено наказом ректора

від "\_\_" \_\_\_\_\_ 202\_\_р. № \_\_\_\_\_

1. Вхідні дані до роботи \_\_\_\_\_

2. Зміст розрахунково-пояснювальної записки \_\_\_\_\_

3. Перелік графічного матеріалу (у разі необхідності) \_\_\_\_\_

---

## 4. Календарний план

№	Назва етапів роботи	Термін виконання	Примітки

Завдання підготував:

керівник \_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по батькові)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ р.

Завдання одержав:

студент \_\_\_\_\_

(підпис)

\_\_\_\_\_

(прізвище, ім'я, по батькові)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ р.

## Додаток 3 Приклад оформлення змісту КР

### ЗМІСТ

ВСТУП	3
1 ТЕОРЕТИЧНІ ЗАСАДИ ПОШУКУ ШЛЯХІВ УДОСКОНАЛЕННЯ ОПЛАТИ ПРАЦІ НА ПРОМИСЛОВОМУ ПІДПРИЄМСТВІ .....	4
1.1 Поняття заробітної платні та її основні принципи .....	4
1.2 Організація оплати праці та її елементи.....	12
1.3 Планування оплати праці.....	25
2 АНАЛІЗ ОПЛАТИ ПРАЦІ НА ПРОМИСЛОВОМУ ПІДПРИЄМСТВІ.....	31
2.1 Характеристика діяльності ВАТ «Чернігівкабель».....	31
2.2 Аналіз оплати праці ВАТ «Чернігівкабель».....	44
2.3 Співвідношення темпів росту продуктивності праці і заробітної платні у ВАТ «Чернігівкабель» .....	57
3 ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ОПЛАТИ ПРАЦІ НА ПІДПРИЄМСТВІ .....	60
3.1 Система преміювання ІТР щодо оцінки якості праці .....	60
3.2 Організація преміювання робітників за виконання завдання.....	65
ВИСНОВКИ.....	72
ПЕРЕЛІК ПОСИЛАНЬ .....	75
ДОДАТКИ .....	78

## Додаток 4

**ПРИКЛАДИ  
ОФОРМЛЕННЯ БІБЛІОГРАФІЧНОГО ОПИСУ  
У СПИСКУ ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ У КР**

**з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015**

Характеристик а джерела	Приклад оформлення
<b>Книги:</b>  <b>Один автор</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бичківський О. О. Міжнародне приватне право : конспект лекцій. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 82 с.</li> <li>2. Бондаренко В. Г. Немеркнуча слава новітніх запорожців: історія Українського Вільного козацтва на Запоріжжі (1917-1920 рр.). Запоріжжя, 2017. 113 с.</li> <li>3. Бондаренко В. Г. Український вільнокозацький рух в Україні та на еміграції (1919-1993 рр.) : монографія. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 600 с.</li> <li>4. Вагіна О. М. Політична етика : навч.-метод. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 102 с.</li> <li>5. Верлос Н. В. Конституційне право зарубіжних країн : курс лекцій. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 145 с.</li> <li>6. Горбунова А. В. Управління економічною захищеністю підприємства: теорія і методологія : монографія. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 240 с.</li> <li>7. Гурська Л. І. Релігієзнавство : навч. посіб. 2-ге вид., перероб. та доп. Київ : ЦУЛ, 2016. 172 с.</li> <li>8. Дробот О. В. Професійна свідомість керівника : навч. посіб. Київ : Талком, 2016. 340 с.</li> </ol>
<b>Два автори</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аванесова Н. Е., Марченко О. В. Стратегічне управління підприємством та сучасним містом: теоретико-методичні засади : монографія. Харків : Щедра садиба плюс, 2015. 196 с.</li> <li>2. Батракова Т. І., Калюжна Ю. В. Банківські операції : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 130 с.</li> <li>3. Білобровко Т. І., Кожуховська Л. П. Філософія науки й управління освітою : навч.-метод. посіб. Переяслав-Хмельницький, 2015. 166 с.</li> <li>4. Богма О. С., Кисильова І. Ю. Фінанси : конспект лекцій. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 102 с.</li> <li>5. Горошкова Л. А., Волков В. П. Виробничий менеджмент : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 131 с.</li> <li>6. Гура О. І., Гура Т. Є. Психологія управління соціальною організацією : навч. посіб. 2-ге вид., доп. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2015. 212 с.</li> </ol>
<b>Три автори</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аніловська Г. Я., Марушко Н. С., Стоколоса Т. М. Інформаційні системи і технології у фінансах : навч. посіб. Львів : Магнолія 2006, 2015. 312 с.</li> <li>2. Городовенко В. В., Макаренков О. Л., Сантос М. М. О. Судові та правоохоронні органи України : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 206 с.</li> <li>3. Кузнєцов М. А., Фоменко К. І., Кузнєцов О. І. Психічні стани студентів у процесі навчально-пізнавальної діяльності : монографія. Харків : ХНПУ, 2015. 338 с.</li> <li>4. Якобчук В. П., Богоявленська Ю. В., Тищенко С. В. Історія економіки та економічної думки : навч. посіб. Київ : ЦУЛ, 2015. 476 с.</li> </ol>

<b>Чотири і більше авторів</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Науково-практичний коментар Кримінального кодексу України : станом на 10 жовт. 2016 р. / К. І. Беліков та ін. ; за заг. ред. О. М. Литвинова. Київ : ЦУЛ, 2016. 528 с.</li> <li>2. Бікулов Д. Т., Чкан А. С., Олійник О. М., Маркова С. В. Менеджмент : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 360 с.</li> <li>3. Операційне числення : навч. посіб. / С. М. Гребенюк та ін. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 88 с.</li> <li>4. Основи охорони праці : підручник / О. І. Запорожець та ін. 2-ге вид. Київ : ЦУЛ, 2016. 264 с.</li> <li>5. Клименко М. І., Панасенко Є. В., Стреляєв Ю. М., Ткаченко І. Г. Варіаційне числення та методи оптимізації : навч. посіб. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 84 с.</li> </ol>
<b>Автор(и) та редактор(и)/упорядники</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Березенко В. В. PR як сфера наукового знання : монографія / за заг. наук. ред. В. М. Манакіна. Запоріжжя : ЗНУ, 2015. 362 с.</li> <li>2. Бутко М. П., Неживенко А. П., Пепа Т. В. Економічна психологія : навч. посіб. / за ред. М. П. Бутко. Київ : ЦУЛ, 2016. 232 с.</li> <li>3. Дахно І. І., Алієва-Барановська В.М. Право інтелектуальної власності : навч. посіб. / за ред. І. І. Дахна. Київ : ЦУЛ, 2015. 560 с.</li> </ol>
<b>Без автора</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 25 років економічному факультету: історія та сьогодення (1991-2016) : ювіл. вип. / під заг. ред. А. В. Череп. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 330 с.</li> <li>2. Криміналістика : конспект лекцій / за заг. ред. В. І. Галана ; уклад. Ж. В. Удовенко. Київ : ЦУЛ, 2016. 320 с.</li> <li>3. Миротворення в умовах гібридної війни в Україні : монографія / за ред. М. А. Лепського. Запоріжжя : КСК-Альянс, 2017. 172 с.</li> <li>4. Міжнародні економічні відносини : навч. посіб. / за ред.: С. О. Якубовського, Ю. О. Ніколаєва. Одеса : ОНУ, 2015. 306 с.</li> <li>5. Науково-практичний коментар Бюджетного кодексу України / за заг. ред. Т. А. Латковської. Київ : ЦУЛ, 2017. 176 с.</li> <li>6. Службове право: витоки, сучасність та перспективи розвитку / за ред.: Т. О. Коломоєць, В. К. Колпакова. Запоріжжя, 2017. 328 с.</li> <li>7. Сучасне суспільство: філософсько-правове дослідження актуальних проблем : монографія / за ред. О. Г. Данильяна. Харків : Право, 2016. 488 с.</li> <li>8. Адміністративно-правова освіта у персоналіях : довід. / за заг. ред.: Т. О. Коломоєць, В. К. Колпакова. Київ : Ін Юре, 2015. 352 с.</li> <li>9. Підготовка докторів філософії (PhD) в умовах реформування вищої освіти : матеріали Всеукр. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 5-6 жовт. 2017 р. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 216 с.</li> <li>10. Країни пострадянського простору: виклики модернізації : зб. наук. пр. / редкол.: П. М. Рудяков (відп. ред.) та ін. Київ : Ін-т всесвітньої історії НАН України, 2016. 306 с.</li> <li>11. Антологія української літературно-критичної думки першої половини ХХ століття / упоряд. В. Агеєва. Київ : Смолоскип, 2016. 904 с.</li> </ol>
<b>Багатотомні видання</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Енциклопедія Сучасної України / редкол.: І. М. Дзюба та ін. Київ : САМ, 2016. Т. 17. 712 с.</li> <li>2. Правова система України: історія, стан та перспективи : у 5 т. / Акад. прав. наук України. Харків : Право, 2009. Т. 2 : Конституційні засади правової системи України і проблеми її вдосконалення / заг. ред. Ю. П. Битяк. 576 с.</li> </ol>

<b>Автореферати дисертацій</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бондар О. Г. Земля як об'єкт права власності за земельним законодавством України : автореф. дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.06. Київ, 2005. 20 с.</li> <li>2. Гнатенко Н. Г. Групи інтересів у Верховній Раді України: сутність і роль у формуванні державної політики : автореф. дис. ... канд. політ. наук : 23.00.02. Київ, 2017. 20 с.</li> <li>3. Кулініч О. О. Право людини і громадянина на освіту в Україні та конституційно-правовий механізм його реалізації : автореф. дис. ... канд. юрид. наук : 12.00.02. Маріуполь, 2015. 20 с.</li> </ol>
<b>Дисертації</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдєєва О. С. Міжконфесійні відносини у Північному Приазов'ї (кінець XVIII - початок XX ст.) : дис. ... канд. іст. наук : 07.00.01 / Запорізький національний університет. Запоріжжя, 2016. 301 с.</li> <li>2. Левчук С. А. Матриці Гріна рівнянь і систем еліптичного типу для дослідження статичного деформування складених тіл : дис. ... канд. фіз.-мат. наук : 01.02.04. Запоріжжя, 2002. 150 с.</li> <li>3. Вініченко О. М. Система динамічного контролю соціально-економічного розвитку промислового підприємства : дис. ... д-ра екон. наук : 08.00.04. Дніпро, 2017. 424 с.</li> </ol>
<b>Законодавчі та нормативні документи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Конституція України : офіц. текст. Київ : КМ, 2013. 96 с.</li> <li>2. Про освіту : Закон України від 05.09.2017 р. № 2145-VIII. <i>Голос України</i>. 2017. 27 верес. (№ 178-179). С. 10–22.</li> <li>3. Повітряний кодекс України : Закон України від 19.05.2011 р. № 3393-VI. <i>Відомості Верховної Ради України</i>. 2011. № 48-49. Ст. 536.</li> <li>4. Про вищу освіту : Закон України від 01.07.2014 р. № 1556-VII. Дата оновлення: 28.09.2017. URL: <a href="http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18">http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/1556-18</a> (дата звернення: 15.11.2017).</li> <li>5. Деякі питання стипендіального забезпечення : Постанова Кабінету Міністрів України від 28.12.2016 р. № 1050. <i>Офіційний вісник України</i>. 2017. № 4. С. 530–543.</li> <li>6. Про Концепцію вдосконалення інформування громадськості з питань євроатлантичної інтеграції України на 2017-2020 роки : Указ Президента України від 21.02.2017 р. № 43/2017. <i>Урядовий кур'єр</i>. 2017. 23 лют. (№ 35). С. 10.</li> <li>7. Про затвердження Вимог до оформлення дисертації : наказ Міністерства освіти і науки від 12.01.2017 р. № 40. <i>Офіційний вісник України</i>. 2017. № 20. С. 136–141.</li> <li>8. Інструкція щодо заповнення особової картки державного службовця : затв. наказом Нац. агентства України з питань Держ. служби від 05.08.2016 р. № 156. <i>Баланс-бюджет</i>. 2016. 19 верес. (№ 38). С. 15–16.</li> </ol>
<b>Архівні документи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лист Голови Співки «Чорнобиль» Г. Ф. Лепіна на ім'я Голови Ради Міністрів УРСР В. А. Масола щодо реєстрації Статуту Співки та сторінки Статуту. 14 грудня 1989 р. <i>ЦДАГО України</i> (Центр. держ. архів громад. об'єднань України). Ф. 1. Оп. 32. Спр. 2612. Арк. 63, 64 зв., 71.</li> <li>2. Матеріали Ради Народних комісарів Української Народної Республіки. <i>ЦДАВО України</i> (Центр. держ. архів вищ. органів влади та упр. України). Ф. 1061. Оп. 1. Спр. 8–12. Копія; Ф. 1063. Оп. 3. Спр. 1–3.</li> <li>3. Наукове товариство ім. Шевченка. <i>Львів. наук. б-ка ім. В. Стефаника НАН України</i>. Ф. 1. Оп. 1. Спр. 78. Арк. 1–7.</li> </ol>
<b>Патенти</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Люмінесцентний матеріал: пат. 25742 Україна: МПК6 C09K11/00, G01T1/28, G21H3/00. № 200701472; заявл. 12.02.07; опубл. 27.08.07, Бюл. № 13. 4 с.</li> </ol>

	2. Спосіб лікування синдрому дефіциту уваги та гіперактивності у дітей: пат. 76509 Україна. № 2004042416; заявл. 01.04.2004; опубл. 01.08.2006, Бюл. № 8 (кн. 1). 120 с.
<b>Препринти</b>	1. Панасюк М. І., Скорбун А. Д., Сплошной Б. М. Про точність визначення активності твердих радіоактивних відходів гамма-методами. Чорнобиль : Ін-т з проблем безпеки АЕС НАН України, 2006. 7, [1] с. (Препринт. НАН України, Ін-т проблем безпеки АЕС; 06-1).
<b>Стандарти</b>	1. ДСТУ 7152:2010. Видання. Оформлення публікацій у журналах і збірниках. [Чинний від 2010-02-18]. Вид. офіц. Київ, 2010. 16 с. (Інформація та документація). 2. ДСТУ ISO 6107-1:2004. Якість води. Словник термінів. Частина 1 (ISO 6107-1:1996, IDT). [Чинний від 2005-04-01]. Вид. офіц. Київ : Держспоживстандарт України, 2006. 181 с. 3. ДСТУ 3582:2013. Бібліографічний опис. Скорочення слів і словосполучень українською мовою. Загальні вимоги та правила (ISO 4:1984, NEQ; ISO 832:1994, NEQ). [На заміну ДСТУ3582-97; чинний від 2013-08-22]. Вид. офіц. Київ : Мінекономрозвитку України, 2014. 15 с. (Інформація та документація).
<b>Каталоги</b>	1. Історико-правова спадщина України : кат. вист. / Харків. держ. наук. б-ка ім. В. Г. Короленка; уклад.: Л. І. Романова, О. В. Земляніщина. Харків, 1996. 64 с. 2. Пам'ятки історії та мистецтва Львівської області : кат.-довід. / авт.-упоряд.: М. Зобків та ін. ; Упр. культури Львів. облдержадмін., Львів. іст. музей. Львів : Новий час, 2003. 160 с.
<b>Бібліографічні покажчики</b>	1. Боротьба з корупцією: нагальна проблема сучасності : бібліогр. покажч. Вип. 2 / уклад.: О. В. Левчук, відп. за вип. Н. М. Чала ; Запорізький національний університет. Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 60 с. 2. Микола Лукаш : біобібліогр. покажч. / уклад. В. Савчин. Львів : Вид. центр ЛНУ ім. І. Франка, 2003. 356 с. (Українська біобібліографія ; ч. 10). 3. Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича в незалежній Україні : бібліогр. покажч. / уклад.: Н. М. Загородна та ін.; наук. ред. Т. В. Марусик; відп. за вип. М. Б. Зушман. Чернівці : Чернівецький національний університет, 2015. 512 с. (До 140-річчя від дня заснування). 4. Лисодед О. В. Бібліографічний довідник з кримінології (1992-2002) / ред. О. Г. Кальман. Харків : Одісей, 2003. 128 с. 5. Яценко О. М., Любовець Н. І. Українські персональні бібліографічні покажчики (1856-2013). Київ : Національна бібліотека України ім. В. І. Вернадського, 2015. 472 с. (Джерела української біографістики ; вип. 3).
<b>Частина видання:</b>  <b>книги</b>	1. Гетьман А. П. Екологічна політика держави: конституційно-правовий аспект. <i>Тридцять лет с екологическим правом</i> : избранные труды. Харьков, 2013. С. 205–212. 2. Коломоець Т. О. Адміністративна деліктологія та адміністративна деліктність. <i>Адміністративне право України</i> : підручник / за заг. ред. Т. О. Коломоець. Київ, 2009. С. 195–197. 3. Алексеев В. М. Правовий статус людини та його реалізація у взаємовідносинах держави та суспільства в державному управлінні в Україні. <i>Теоретичні засади взаємовідносин держави та суспільства в управлінні</i> : монографія. Чернівці, 2012. С. 151–169.



<p><b>Частина видання:</b></p> <p><b>матеріалів конференцій (тези, доповіді)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антонович М. Жертви геноцидів першої половини ХХ століття: порівняльно-правовий аналіз. <i>Голодомор 1932-1933 років: втрати української нації</i> : матеріали міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 4 жовт. 2016 р. Київ, 2017. С. 133–136.</li> <li>2. Анциперова І. І. Історико-правовий аспект акту про бюджет. <i>Дослідження проблем права в Україні очима молодих вчених</i> : тези доп. всеукр. наук.-практ. конф. (м. Запоріжжя, 24 квіт. 2014 р.). Запоріжжя, 2014. С. 134–137.</li> <li>3. Микитів Г. В., Кондратенко Ю. Позатекстові елементи як засіб формування медіакультури читачів науково-популярних журналів. <i>Актуальні проблеми медіаосвіти в Україні та світі</i> : зб. тез доп. міжнар. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 3-4 берез. 2016 р. Запоріжжя, 2016. С. 50–53.</li> <li>4. Соколова Ю. Особливості впровадження проблемного навчання хімії в старшій профільній школі. <i>Актуальні проблеми та перспективи розвитку медичних, фармацевтичних та природничих наук</i> : матеріали III регіон. наук.-практ. конф., м. Запоріжжя, 29 листоп. 2014 р. Запоріжжя, 2014. С. 211–212.</li> </ol>
<p><b>Частина видання:</b></p> <p><b>довідкового видання</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кучеренко І. М. Право державної власності. <i>Великий енциклопедичний юридичний словник</i> / ред. Ю. С. Шемшученко. Київ, 2007. С. 673.</li> <li>2. Пирожкова Ю. В. Благодійна організація. <i>Адміністративне право України</i> : словник термінів / за ред.: Т. О. Коломоєць, В. К. Колпакова. Київ, 2014. С. 54–55.</li> <li>3. Сірий М. І. Судова влада. <i>Юридична енциклопедія</i>. Київ, 2003. Т. 5. С. 699.</li> </ol>
<p><b>Частина видання:</b></p> <p><b>продовжуваного видання</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Коломоєць Т. О. Оцінні поняття в адміністративному законодавстві України: реалії та перспективи формування їх застосування. <i>Вісник Запорізького національного університету. Юридичні науки</i>. Запоріжжя, 2017. № 1. С. 36–46.</li> <li>2. Левчук С. А., Хмельницький А. А. Дослідження статичного деформування складених циліндричних оболонок за допомогою матриць типу Гріна. <i>Вісник Запорізького національного університету. Фізико-математичні науки</i>. Запоріжжя, 2015. № 3. С. 153–159.</li> <li>3. Левчук С. А., Рак Л. О., Хмельницький А. А. Моделювання статичного деформування складеної конструкції з двох пластин за допомогою матриць типу Гріна. <i>Проблеми обчислювальної механіки і міцності конструкцій</i>. Дніпропетровськ, 2012. Вип. 19. С. 212–218.</li> <li>4. Тарасов О. В. Міжнародна правосуб'єктність людини в практиці Нюрнберзького трибуналу. <i>Проблеми законності</i>. Харків, 2011. Вип. 115. С. 200–206.</li> </ol>
<p><b>Частина видання:</b></p> <p><b>періодичного видання (журналу, газети)</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кулініч О. О. Право на освіту в системі конституційних прав людини і громадянина та його гарантії. <i>Часопис Київського університету права</i>. 2007. № 4. С. 88–92.</li> <li>2. Коломоєць Т., Колпаков В. Сучасна парадигма адміністративного права: генеза і поняття. <i>Право України</i>. 2017. № 5. С. 71–79.</li> <li>3. Коваль Л. Плюси і мінуси дистанційної роботи. <i>Урядовий кур'єр</i>. 2017. 1 листоп. (№ 205). С. 5.</li> <li>4. Біленчук П., Обіход Т. Небезпеки ядерної злочинності: аналіз вітчизняного і міжнародного законодавства. <i>Юридичний вісник України</i>. 2017. 20-26 жовт. (№ 42). С. 14–15.</li> </ol>

	<p>5. Bletska D. I., Glukhov K. E., Frolova V. V. Electronic structure of 2H-SnSe<sub>2</sub>: ab initio modeling and comparison with experiment. <i>Semiconductor Physics Quantum Electronics &amp; Optoelectronics</i>. 2016. Vol. 19, No 1. P. 98–108.</p>
<p><b>Електронні ресурси</b></p>	<p>1. Влада очима історії : фотовиставка. URL: <a href="http://www.kmu.gov.ua/control/uk/photogallery/gallery?galleryId=15725757">http://www.kmu.gov.ua/control/uk/photogallery/gallery?galleryId=15725757</a> &amp; (дата звернення: 15.11.2017).</p> <p>2. Шарая А. А. Принципи державної служби за законодавством України. <i>Юридичний науковий електронний журнал</i>. 2017. № 5. С. 115–118. URL: <a href="http://lsey.org.ua/5_2017/32.pdf">http://lsey.org.ua/5_2017/32.pdf</a>.</p> <p>3. Ганзенко О. О. Основні напрями подолання правового нігілізму в Україні. <i>Вісник Запорізького національного університету. Юридичні науки</i>. Запоріжжя, 2015. № 3. – С. 20–27. – URL: <a href="http://ebooks.znu.edu.ua/files/Fakhovivydannya/vznu/juridichni/VestUr2015v3/5.pdf">http://ebooks.znu.edu.ua/files/Fakhovivydannya/vznu/juridichni/VestUr2015v3/5.pdf</a>. (дата звернення: 15.11.2017).</p> <p>4. Яцків Я. С., Маліцький Б. А., Бублик С. Г. Трансформація наукової системи України протягом 90-х років ХХ століття: період переходу до ринку. <i>Наука та інновації</i>. 2016. Т. 12, № 6. С. 6–14. DOI: <a href="https://doi.org/10.15407/scin12.06.006">https://doi.org/10.15407/scin12.06.006</a>.</p>